

**Годовой
информационно-аналитический отчет
Муниципального бюджетного учреждения культуры
«Лесосибирский краеведческий музей»
за 2024 год**

г. Лесосибирск

2025 г

Полное наименование учреждения: Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Лесосибирский краеведческий музей».

Сокращенное наименование учреждения: МБУК «Лесосибирский краеведческий музей».

Местонахождение и почтовый адрес учреждения: 662547, Красноярский край, г. Лесосибирск, 9 микрорайон, дом 10а.

Юридический адрес учреждения: 662547, Красноярский край, г. Лесосибирск, 9 микрорайон, дом 10а.

Телефон/факс: 8 (39145) 5-46-86

Электронный адрес: 1385museum@mail.ru . Сайт: <http://museum-lesosibirsk.ru>

Учредитель: Муниципальное образование город Лесосибирск. Полномочия учредителя от имени муниципального образования город Лесосибирск осуществляет Администрация города Лесосибирска и отдел культуры администрации города Лесосибирска.

Руководитель: директор музея – Смирнова Ольга Юрьевна (дата назначения 28.10.2024г.).

Дата создания музея:

Постановлением Лесосибирского горисполкома от июня 1988 г. было решено открыть городской музей на общественных началах, посвященный основной отрасли города – лесной. Открытие состоялось 1 мая 1989 г.

В октябре 2017 года в состав «Лесосибирского краеведческого музея» вошел «Городской выставочный зал», открытый в городе в 1984 году. Таким образом, на сегодняшний день в состав МБУК «Лесосибирский краеведческий музей» входят 4 корпуса, в 3 из которых расположены экспозиционно-выставочные площади. Лесосибирский краеведческий музей зарегистрирован в Реестре музеев ФГИС «Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации» в июне 2021 года, уникальный идентификатор музея: 1-24-М/02300.

Структура отчета

Раздел отчета	Содержание
Исполнительное резюме	За отчетный период музей выполнил все показатели муниципального задания. Разработана Концепции развития МБУК «Лесосибирский краеведческий музей» на период до 2030 года. Режим работы удобный для посещения граждан: вторник – пятница с 09.00 до 20.00 часов, суббота-воскресенье с 10.00 до 18.00 часов, понедельник – выходной. В 2024 году Музей провел 775 экскурсий, 90 массовых мероприятий. Общее число посетителей 75154 человека. Появился опыт создания совместных выставочных проектов. Продолжается работа с программой Пушкинская карта. Фонд музея увеличился на 136 ед. хранения и составляет 23267 ед. хранения. В 2024 году были организованы 48 выставок, в том числе: 29 выставки в музее, 19 – вне музея.

	<p>Количество посетителей музея составило 26932 человека. Продолжилась работа с гражданами пожилого возраста и инвалидами, для данной категории граждан проводились различные мероприятия. Добавилась новая категория льготных посетителей – участники СВО и члены их семей.</p> <p>Осуществлялось взаимодействие со СМИ: все события, произошедшие в МБУК «Лесосибирский краеведческий музей» освещаются Лесосибирским информационным центром, городской газетой «Заря Енисея». На сайте учреждения и в официальных группах в социальных сетях (В Контакте) систематически размещалась информация о событиях и планах музея. Также в телеграмм канале действует группа «Центр ремесленников города Лесосибирска», в которой освещается деятельность «Центра». Телеканал ТВК для рубрики "Из истории Сибири" снял цикл документальных фильмов о нашем музее, краевое телевидение «Енисей Регион» в рубрике «Край без окраин» выпустил два выпуска о городе и в частности о музее г.Лесосибирска.</p>
Направления деятельности	
1 Культурная политика	
<p>МБУК «Лесосибирский краеведческий музей» продолжает активную деятельность, создавая музейные программы, мероприятия, выступая организатором познавательного семейного и частного досуга.</p> <p>Музей работает в выходные дни до 18.00 ч., а в будние - до 20.00 ч. (выходной- понедельник).</p> <p>Ежегодное проведение массовых мероприятий для посетителей и большого числа выставок, сопровождаемое улучшением музейного сервиса, способствует тому, что посещаемость музея неуклонно растёт, в 2024 г. музей посетило 75 тысяч человек.</p>	
1.1 Международные мероприятия	-
1.2 Российские мероприятия	Всероссийские акции «Ночь в музее», «Ночь искусств».
1.3 Региональные и/или городские/сельские мероприятия	День рождения города. Зимние забавы. День защиты детей. 12 июня День России. Общегородской пленэр. День города. День семьи, любви и верности. Культурно-исторический фестиваль "Маклаков- луг- Земля Сибирская. День Российского флага. Открытие городской ёлки.
1.4 Партнеры музея	Администрация города, КГАУК «Енисейский историко-архитектурный музей- заповедник им. А.И. Кытманова», МБУК «ЦБС», МБУК «ЦКС», Лесосибирский территориальный отдел агентства ЗАГС Красноярского края, детские школьные и дошкольные учреждения.
2 Программы. Гранты.	
2.1 Федеральные	-Общероссийский проект «Билет в будущее»

2.2 Региональные	-Региональный проект развития движения ЮниорПрофи (JuniorSkills) в Красноярском крае (профориентационная работа среди подростков) -Краевое сетевое методическое объединение (СМО) «Воспитание маленького человека большой страны», направление: «Люди отважных профессий. Производства Красноярского края»
2.3 Иные	-Конкурс проектов по организации трудового воспитания несовершеннолетних граждан в возрасте от 14 до 18 лет на территории Красноярского края в летне-осенний период -Городской конкурс молодёжных проектов «Инициатива» проект "Старший друг" в номинации «Творчество»
<p>3 Научно-фондовая работа</p> <p>Ведется активная работа по выполнению плановых показателей регистрации музейных предметов в Госкаталоге. Сведения о музейных предметах, зарегистрированных в книгах поступлений до 31.12.2016 г. и включенных в состав музейного фонда РФ, на основании Федеральных законов № 54-ФЗ и № 357-ФЗ будут переданы в Госкаталог до 31.12.2025 г. В 2024 году занесено 1805 предметов.</p>	
<p>3.1 Комплектование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – научные экспедиции; – сборы у частных лиц и в организациях; – дары и др.; 	<p>-Научных экспедиций не проводилось.</p> <p>-Проводились сборы у частных лиц, на них оформлены договоры дарения.</p>
<p>3.2 ЭФЗК: количество за год, состав по должностям, оформление документации</p>	<p>Количество за год -28 заседаний ЭФЗК, из них на 4 заседаниях рассматривались вопросы о пополнении фондов, на 19 проводились определения оценки страховой стоимости экспонатов для выставок вне музея и на 1 заседании заслушивались результаты сверки по коллекциям «Предметы естественно-научной коллекции», «Прочие», «Оружие» и «Предметы археологии».</p> <p>Согласно приказа № 96 от 27.12.2024 «Об изменении состава экспертной фондово-закупочной комиссии», в состав комиссии входят: Председатель комиссии-заместитель директора по основной деятельности, секретарь комиссии (заместитель председателя комиссии) – главный хранитель фондов, члены комиссии-2 старших научных сотрудника и хранитель фондов.</p> <p>За ведение учетной документации ответственный Главный хранитель фондов.</p>
<p>3.3 Учет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – акты, коллекционные описи; – I-я ступень учета (КП); – II-я ступень учета (научная 	<p>-Акты ВМП-101 шт.,</p> <p>-Акты ППВХ-9 шт., ПППХ- 10 шт.,</p> <p>-Коллекционные описи - 19 шт. на 792 ед. хр.</p> <p>-Карточки научного описания- 23 шт. на 23 ед. хр.</p>

<p>инвентаризация);</p> <ul style="list-style-type: none"> - электронный каталог; - электронная база данных (ЭБД); 	<p>-Кол-во экспонатов, внесенных в ГК МФ-16320 ед. хр. (Из них-16291 ед. хр-занесенные предметы основного фонда, 29-дважды занесённые предметы, в дальнейшем будут отправлены на удаление)</p> <p>-ЭБД КАМИС-5 в процессе заполнения (заполнено 16082 ед. хранения)</p>
<p>3.4 Сверка;</p>	<p>Проведена плановая сверка коллекций «Предметы естественно-научной коллекции», «Прочие», «Оружие» и «Предметы археологии».</p>
<p>3.5 Хранение, консервация;</p>	<p>Проводились работы по улучшению хранения фондов:</p> <p>Поддержание светового, температурно-влажностного и санитарно-гигиенического режимов.</p> <p>Обработка фондов-обеспыливание-1-2 раза в месяц,</p> <p>Обработка дез. средствами (антимоль, антисептик, раствор медного купороса и т. д) – 2 раза в год. Обработка экспонатов из кожи и металла спец. средствами. (Воск, масло и т.д.) – 1 раз в год.</p> <p>В музее проводятся профилактические работы по превентивной консервации фондов. (для части редких книг и документов изготовлены контейнеры из бескислотного картона, проводилось постраничное обеспыливание всей коллекции «Редкие книги», «Документы», «Фотографии и негативы», «Предметы печатной продукции»)</p> <p>Для части документов научно-вспомогательного фонда была проведена процедура укрепления разрывов и восполнения утрат.</p> <p>Консервация книг и листовых материалов-1 раз в год.</p> <p>Также продолжается постраничная оцифровка экспонатов</p> <p>Основного фонда коллекций «Редкие книги», «Документы», «Фотографии», занесение в БД «КАМИС».</p> <p>В БД «КАМИС» на 95 % проведена топография фондов.</p>
<p>3.6 Реставрация, Реставрационный совет:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Реставрационный совет отсутствует -В штатном расписании должность реставратора отсутствует, аттестованных в МК РФ специалистов нет. (У главного хранителя есть Удостоверение о повышении квалификации по программе «Основы реставрации книг и листовых материалов», выданное Томским государственным университетом в 2021 г.) -сторонние специалисты для выполнения реставрационных работ не привлекались. - В музее проводятся профилактические работы по превентивной консервации фондов.

	<p>-предметы, требующие реставрации, выявляются главным хранителем при проведении сверки, при подготовке к выдаче предметов на экспозиции, при проведении сан. обработки предметов, изменения в сохранности предметов ведутся в БД КАМИС.</p> <p>- Необходимо финансирование для привлечения сторонних специалистов (реставраторов)</p>
<p>4 Научно-исследовательская работа</p>	
<p>Ежегодно научные сотрудники музея готовят к публикациям работы и выступают с докладами на научно-практических конференциях. На основании документов Енисейского Райвоенкомата, материалов фонда музея формируются сведения для заполнения муниципальной «Книги памяти».</p>	
4.1 Конференции, семинары, чтения;	Международная научно-практическая конференция г. Минусинск «XXXV Мартъяновские краеведческие чтения», Всероссийская научно-практическая конференция «Суриковские чтения – 2024»,
4.2 Тематика научных исследований;	Работа над научными статьями СПб академия имени Штиглица «Художественные хронотопы в творчестве художника (на примере творчества Р.К. Букулита)»; Мартъяновские чтения МБУК «Минусинский краеведческий музей» статья «Сибирские итерации лучизма»; ивент анализ материалов ТО «Енисей»; Ивент анализ «Три проклятых русских вопроса»; научная работа по теме «Культурная память и сибирский фронтир» (Лесосибирск, интеллигенция, писатели, художники)
4.3 Программы научного комплектования;	-
4.4 Научные концепции;	-
4.5 ТЭПы;	29 ТЭПов к выставкам в музее и 19 ТЭПов в выставкам вне музея
4.6 Научные обзоры коллекций;	-
4.7 Каталоги, электронные каталоги;	-
4.8 Статьи, публикации;	-
<p>5 Научно-методическая работа</p>	
<p>В музее научно-методический мониторинг осуществляется директором и заместителем директора по основной деятельности по следующим направлениям: анализ перспективного плана работы, его уточнение, анализ проведенных мероприятий. Ежемесячно подготавливаются отчеты специалистов о проделанной работе и формируется общий отчет по учреждению.</p>	
5.1 Семинары;	-
5.2 Стажировки;	-

5.3 Выездные формы работы (не культурно-образовательные);	Ярмарки – продажи творческих работ мастеров ДПИ, ремесленников и художников на крупных городских праздниках.
5.4 Научно-методические рекомендации, разработки;	-
5.5 Рецензии;	-
5.6 Консультации;	-
5.7 Работа Научно-методического совета;	Методическое сопровождение педагогических работников в вопросах экскурсионной деятельности. Экскурсии с обучающимися и педагогическими работниками города Лесосибирска. Экскурсионно-просветительская деятельность для волонтеров клуба МузейИст.
5.8 Методическое обеспечение экскурсионной и просветительной работы;	-
5.9 Методические занятия	-
6 Экспозиционно-выставочная работа	
<p>Задача выставочной деятельности: поддержание постоянной связи с посетителями, привлечения их в музей и поддержания интереса к музею. В музее имеется выставочный зал и экспозиционно-выставочные площади, общей площадью 593,9 кв. м.</p> <p>На части площадей располагаются стационарные, постоянно-действующие выставки («Маклаковское подворье», «Маклаковская изба», «Енисейская тайга», «Город леса», «На защите леса»).</p> <p>Временные выставки в музее – это гостевые, тематические (из фондов музея) и совместные в коллаборации с частными коллекционерами и другими музеями. Все выставки планируются в музее согласно плану работы. Оформление выставок осуществляется согласно всем требованиям, прописанным в Положении о порядке организации выставок. В залах музея для оформления экспозиций используются стандартные стеклянные витрины, консоли.</p> <p>Положительный эффект дали соглашения о сотрудничестве с МБУК «ЦБС», Администрацией города и спортивная школа. За 2024 год сформировано и представлено 19 тематических выставок вне музея. Экспонировались предметы из коллекций: «Живопись», «Предметы прикладного искусства, быта и этнографии», «Нумизматика», «Предметы печатной продукции», «Редкие книги», «Фото», «Документы».</p>	
6.1 Выставки в музее - 29;	Выставка-конкурс художников и мастеров ДПИ Лесосибирска и Енисейска «Лесосибирск: город и горожане», Выставка работ победителей международного конкурса детского рисунка "Мы - дети Космоса"
6.2 Выставки вне музея - 19: – в своем населенном пункте- 19;	-в своем населенном пункте-1.9 Мир Енисейской Сибири глазами художников -в других населенных пунктах-0

– в других населенных пунктах- 0;	
6.3 Гостевые выставки в музее;	Выставка школы ксилографии Германа Паштова к 100-летию со дня рождения Виктора Астафьева, Выставка работ В.Ф. Капелько "Время Капели", Выставка работ победителей международного конкурса детского рисунка "Мы - дети Космоса"
6.4 Совместные выставочные проекты	Совместная выставка военно-исторической реконструкции С.В. Афанасенко, руководителя клуба "Гренада Сибири" и фондов МБУК "Лесосибирский краеведческий музей" "Грани истории"
6.5 Художественное решение (Используются ли в экспозициях и/или выставках нестандартные экспозиционные решения (дизайн экспозиции, сценарий выставки и др.))	Использовались иммерсивные элементы, инклюзивные формы работы в ходе создания экспозиции, инсталляции, перформанс, хэппенинг.
7 Культурно-образовательная работа.	
В основе образовательных и просветительных программ музея лежит социальная ориентированность. В музее используются традиционные формы научно-просветительной работы: экскурсии, консультации, лекции, музейные занятия, мастер-классы, осмотр экспозиции с индивидуальным обучающим гидом и с помощью технологии быстрого доступа QR-меток. К весенним, осенним и зимним школьным каникулам разрабатываются тематические музейные занятия, проводятся массовые мероприятия.	
7.1 Основные направления: – экскурсионная деятельность; – работа с инвалидами; – работа с ветеранами и получателями услуг органов соц. защиты; – в память о жертвах политических репрессий; – профилактика наркомании и СПИДа.	Для привлечения молодёжной аудитории в музей, мы расширяем её присутствие в социальных сетях, в том числе для создания групп по интересам и активного общения как с постоянными, так и потенциальными посетителями. Музей стал творческой площадкой для ежегодных выставок молодых художников и фотографов. Мероприятия организуются при непосредственном участии молодых волонтеров. Что касается пожилых людей, музей организует познавательный активный досуг для пенсионеров: • организация ярмарки-продажи садово-декоративных растений на уличной площадке музея (ежегодно); • ежегодно интересно и содержательно проходит в музее День старшего поколения. В 76 мероприятиях приняли участие 1032 инвалида.
7.2 Массовые мероприятия: – крупные праздники;	МБУК «Лесосибирский краеведческий музей» принимает активное участие в крупных городских праздниках: «День города», Фольклорно-гастрономический фестиваль "Маклаков

<ul style="list-style-type: none"> – фестивали; – народные гуляния, организованные в музее и вне его. 	<p>лук: начало начал", «Зимние забавы», День защиты детей. Помимо интерактивных площадок, выставок и мастер-классов, на праздниках музей организует выставку-продажу уникальных изделий местных художников и мастеров ДПИ.</p>
<p>7.3 Культурно-образовательные мероприятия (в разрезе направлений: патриотика, экология, фольклор, литература, развлекательны/досуговые):</p> <ul style="list-style-type: none"> – лекции и лектории; – клубы и объединения по интересам, кружки; – музейно-образовательные программы; – музыкальные и литературные гостиные (вечера); – мастер-классы; – квесты; – музейные праздники. 	<p>На базе МБУК «Лесосибирский краеведческий музей» разработаны образовательные программы по экологии, патриотике, фольклору для разных возрастных категорий, а с 2020 года ещё и в онлайн-формате. Программы по экологии реализуются в тематическом музее Леса, программы по патриотике и фольклору – в традиционном историческом музее. В целом научно-просветительную деятельность музея можно охарактеризовать положительно.</p> <p>В историческом музее стали проводить Дни рождения для дошкольников и младших школьников. Программа проведения дня рождения в музее включает в себя экскурсию на выбранную тему, которая сопровождается викторинами, весёлыми заданиями. В рамках 200-летия Енисейской губернии в течение двух лет для детей дошкольного и школьного возраста разработаны и проведены мини-выставка «Ремесла и промыслы Енисейской губернии», квест «По дорогам истории Енисейской губернии». На базе экспозиции «Маклаковская изба» проходят мини выставки и квесты в рамках разработанных программ «Мир сибирской избы», «Мой город», «Русские народные праздники».</p> <p>Экологическая программа Клуб «Музей для малышей». Разработаны несколько циклов занятий по разным темам: занятия для детей в возрасте 2-5 лет, Занятия проходят на базе экспозиции «Енисейская тайга» 2-3 раза в месяц по 30-40 минут. Занятия в рамках программы «Юные краеведы» разработаны для школьников, с учетом возрастных особенностей. Школьники начальных классов (7-10 лет) могут посетить эко-урок «Эко-тропа» и экологический квест «Знатоки леса», которые проходят в парке Краевого значения «Парк 9 мкрн.», находящемся прямо возле «Музея леса». Квест «Город леса» проходит для подростков (14-16 лет). В мастер-классах «Картины на спилах», «Картины из щепы» и «Гербарий» принять участие могут посетители всех возрастов. В рамках экспозиции «Енисейская тайга» в социальных сетях ведется рубрика «По страницам Красной книги», где рассказывается о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу Красноярского края.</p>
<p>7.4 Партнерские связи с системой образования, органами социальной защиты и др. (договоры и соглашения, основные условия)</p>	<p>Ежегодно с дошкольными общеобразовательными учреждениями города заключаются договоры о сотрудничестве, утверждается план работы, по которому воспитанники детских садов знакомятся со стационарными и временными выставками музея, участвуют в мастер-классах и досуговых мероприятиях как на базе музея, так и на базе детского сада. В 2024 году</p>

	<p>заключены соглашения о сотрудничестве с МАДОУ «Детский сад № 6 «Светлячок», МДОУ «Детский сад № 10 «Кораблик», МДОУ «Детский сад № 54 «Золушка». МДОУ №55 «Радость», МДОУ №53 «Радуга», Дошкольное отделение Гимназии, МДОУ №41 «Кораблик», МБДОУ №2 «Сибирячок».</p> <p>Работа со школьниками ведется по заявительной системе. Образовательным учреждениям предлагается перечень экскурсий, досуговых мероприятий и мастер-классов. В 2024 году действуют соглашения о сотрудничестве с КГБОУ «Лесосибирский кадетский корпус». В рамках развития движения «Волонтеры культуры» в 2024 году продолжена реализация профориентационного проекта «МузеИСТ». Действуют договоры о волонтерской деятельности с МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 6». В рамках проекта волонтерский корпус не только знакомится с особенностями музейных профессий, но и принимает участие в проведении музейных мероприятий. Волонтеры корпуса «МузеИСТ», являются постоянными участниками мероприятий, организованных музеем, и оказывают необходимую помощь учреждению.</p>
<p>7.5 Туристическое направление (развитие, сотрудничество)</p>	<p>На территории Лесосибирска объектов туристского притяжения не много: десять памятников, два из них являются объектами регионального значения - Братская могила участников Енисейско-Маклаковского восстания против колчаковского режима в феврале 1919 года (Лесосибирск, ул. Мичурина, 1 Г), Братская могила одиннадцати партизан, зверски замученных колчаковским карательным отрядом в июне 1919 г. (г. Лесосибирск, п. Стрелка, ул. Борцов Революции, 5 Б). Шесть религиозных объектов,</p> <p>К объектам природно-заповедного фонда относится «Сосновый бор» - памятник природы краевого значения, образован 1981 г. в целях сохранения в естественном состоянии лесного массива, площадью 2,15 га. Возраст деревьев памятника природы - 120-130 лет. Таким образом, прилегающая территория к Музею леса (МБУК «Лесосибирский краеведческий музей»), практически является туристско-рекреационной зоной. Сотрудниками музея разработана экскурсия по «Сосновому бору» - «Экотропа».</p>
<p>7.6 Участие во всероссийских акциях (Ночь музеев, Ночь искусств, Библиночь и др.): концепция мероприятия, типы активности, количество участников.</p>	<p>В рамках празднования Международного дня музеев 18 мая 2024 г. прошла «НОЧЬ МУЗЕЕВ». В задачу входило показать посетителям, что музей – это не только учреждение, в котором хранятся культурные ценности, прежде всего музей – это место, где можно поучаствовать в создании новых экспонатов и произведений искусства, в проектировании будущего нашего города.</p> <p>На Ночи музеев были представлены: выставки одного дня, концерты, авторские экскурсии,</p>

	<p>мастер-классы, аквагрим, арт-батл, метафорические игры, исторические реконструкции и историческое моделирование, проектирование и фотосайт. Так же в программу включены выступления известных музыкантов города и хореографического ансамбля. Количество участников – 938 человек.</p> <p>Традиционная ежегодная акция «НОЧЬ ИСКУССТВ» прошла 02 ноября 2024г. В этом году ее мероприятия приурочены к 35- летию музея и Дню народного единства. В связи с этим музей провел творческие встречи с партнерами музея МБУК «ЦКС», Лесосибирской детской школой искусств №1 им. А.Е. Бочкина. Количество участников – 985 человек.</p>
<p>7.7 Пушкинская карта:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подключены ли, если нет, то почему; – количество приобретений (по итогам 2024); – тип предлагаемого продукта (экскурсия, мастер-класс и т.п.) 	<p>Пушкинская карта подключена. Лицензионный договор от 01.09.2021г., продляется ежегодно.</p> <p>По итогам 2024 года продано 755 билетов на мероприятия по Пушкинской карте. 61 коллективных посещений.</p> <p>Тип продукта: экскурсии, лекции, мастер-классы.</p>
<p>8. Рекламно-издательская работа</p>	
<p>8.1 Музейные издания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – научные сборники, монографии; – каталоги; – путеводители; 	<p>-</p>
<p>8.2 Реклама:</p> <ul style="list-style-type: none"> – печатная; – TV-ролики; – сувенирная продукция и пр. 	<p>Предстоящие мероприятия анонсируются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - размещения постов в группах учреждения, а именно социальные сети VK (https://vk.com/lesosibirskiy_musey) - в информационных группах города; - рассылки по электронной почте учреждениям города (сады, школы, ЦДО, художественные школы и др.); - печатной рекламы (баннеры на фасаде учреждения); - публикации на сайте учреждения (http://museum-lesosibirsk.ru);
<p>8.3 Иное</p>	<p>Прошедшие и предстоящие мероприятия МБУК «Лесосибирский краеведческий музей» освещаются местными СМИ (сюжеты LSK-info (https://vk.com/lsk_info), публикации в газете</p>

	«Заря Енисея» и на их Интернет-ресурсах). Обязательным документом, указывающим на качество работы, является «Книга отзывов», в которую вносятся записи и пожелания посетителей.
9 Информационная деятельность	
9.1 Музейный сайт (ссылка), количество посещений сайта за год	https://museum-lesosibirsk.ru На сайте вся актуальная информация о деятельности учреждения, анонсы событий, фото и видео галереи. Сайт имеет версию для слабовидящих. Общее количество просмотров – 9629.
9.2 Виртуальная экскурсия/тур (ссылка)	https://museum-lesosibirsk.ru/VRTour/enis_tayga/index.html https://museum-lesosibirsk.ru/VRTour/gorod_lesa/index.html https://museum-lesosibirsk.ru/VRTour/izba/index.html
9.3 Работа со СМИ	Городская газета «Заря Енисея» - опубликовано 3 пресс-релиза по выставкам. 6 упоминаний о МБУК «Лесосибирский краеведческий музей» в разных статьях Городской газеты «Заря Енисея». Телеканал ТВК для рубрики "Из истории Сибири" снял цикл документальных фильмов о нашем музее, а точнее о выставках и экспозициях, которые могут увидеть посетители в разных его корпусах, https://vk.com/wall-147519038_8210 , https://vk.com/wall-147519038_8230 , https://vk.com/wall-147519038_8262 краевое телевидение «Енисей Регион» в рубрике «Край без окраин» выпустил два выпуска о нашем городе и в частности музее г.Лесосибирска. https://vk.com/wall-147519038_7912 https://vk.com/wall-147519038_7898
9.4 СМИ о музее	упоминаний о МБУК «Лесосибирский краеведческий музей» в разных статьях Городской газеты «Заря Енисея»
9.5 PRO.Культура.РФ:	учреждение зарегистрировано на pro.culture.ru счетчик сайта музея привязан к PRO.Культура
9.6 Наличие аккаунтов в социальных сетях/	https://vk.com/lesosibirskiy_musey - 1375 подписчиков https://zen.yandex.ru/id/6012967220d1337c6a83c014 - 272 подписчиков
9.7 Количество отзывов, замечаний, предложений, полученных через официальный сайт, социальные сети	Отзывов, замечаний, предложений нет, форма обратной связи на сайте имеется, также есть соответствующие темы в обсуждениях групп учреждения. В основном люди пишут под постами о мероприятии, которое они посетили.
9.8 Продвижение музея:	сотрудничество со сторонними интернет-площадками:

<ul style="list-style-type: none"> – сотрудничество со сторонними интернет-площадками (указать наименование, предмет сотрудничества); – сотрудничаете ли вы с блоггерами/ведете собственный блог; – каким образом ведется работа по увеличению охвата аудитории в интернет-пространстве; – наличие мобильного приложения (указать наименование); – наличие чатов в мессенджерах для информирования населения; возможность получения обратной связи от посетителей (специальный раздел для обращения, рубрика вопрос-ответ, иное). 	<p>- анонсы выставок и мероприятий размещаются в паблике администрации города (группа в ВК Лесосибирск https://vk.com/club186303477);</p> <p>- размещение информации о выставках и экспозициях на сайте https://vmuzey.com.</p> <p>Сотрудничаете ли вы с блоггерами/ведете собственный блог:</p> <p>- нет людей готовых к безвозмездному сотрудничеству.</p> <p>Каким образом ведется работа по увеличению охвата аудитории в интернет-пространстве:</p> <p>- иногда устраиваем викторины и розыгрыш (при наличии призового фонда, как правило это работы ремесленников города).</p> <p>Наличие чатов в мессенджерах для информирования населения – нет;</p> <p>Возможность получения обратной связи от посетителей – в группах социальных сетей есть соответствующие темы, на сайте форма обратной связи.</p>
<p>9.9 Общее количество билетов, проданных онлайн</p>	<p>756 билет</p>
<p>9.10 Материально-техническое обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наличие техники для создания контента (техника для фото и видео съемки); – наличие компьютерной техники для обработки изображений и монтажа видеосюжетов; – наличие в штате СММ – специалиста 	<p>Наличие техники для создания контента – старая vhs камера Cannon XH A1, возможность оцифровки видео в качестве 720 p.</p> <p>Наличие техники для создания контента – есть мощный компьютер, но нет лицензионного софта для работы.</p> <p>Наличие в штате СММ – специалиста - нет</p>
<p>10 Информация о деятельности учреждений культуры по сохранению культурного наследия коренных малочисленных народов Красноярского края</p>	
<p>10.1 Культурное наследие каких коренных малочисленных народов Красноярского края характеризуют коллекции учреждения (перечислить):</p>	<p>-</p>

<p>11 Кадровая политика</p> <p>По состоянию на 31.12.2024 в музее 15 штатных единиц, фактически работает 15 человек.</p>	
<p>11.1 Характеристика штата</p>	<p>Руководство музеем осуществляется директором. Согласно структуре учреждения, в прямом подчинении у директора главный хранитель фондов, заместитель директора по основной деятельности, заместитель директора, специалист по внедрению информационных систем и администратор. Заместитель директора по основной деятельности курирует работу старших научных сотрудников. В подчинении у главного хранителя фондов находится хранитель фондов. Во время длительного отсутствия директора, заместитель директора по основной деятельности исполняет обязанности директора. Заместитель директора по основной деятельности имеет право второй подписи финансовых документов. Старшие научные сотрудники (4 чел.) курируют работу научных сотрудников (4 чел).</p>
<p>11.2 Повышение квалификации сотрудников</p>	<p>С целью повышения квалификации работников учреждения, было организовано обучение специалистов и руководящего персонала.</p> <p>На сегодняшний день в штате работают 15 сотрудников. В 2024 году переподготовку прошли 2 человека, повышение квалификации - 8 человека.</p> <p>Смирнова Ольга Юрьевна, директор 1. Краевое государственное казённое образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт региональной безопасности» Удостоверение № 121 рег.номер 121 от 22.11.2024г. «Подготовка руководителей организаций по ГО, их заместителей.</p> <p>Заборцева Елена Марселевна, заместитель директора по основной деятельности 1. Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Сибирский многопрофильный институт непрерывного образования» г.Новосибирск Удостоверение о повышении квалификации 542420443996 рег.номер 481-у от 24.06.2024г. «Популяризация культурных мероприятий среди молодежи с «Пушкинской картой»: методы и инструменты продвижения, секреты успеха, опыт работы учреждений культуры»</p> <p>Чапаев Алексей Олегович, заместитель директора 1. Краевое государственное казённое образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт региональной безопасности» Удостоверение № 124 рег.номер 124 от 22.11.2024г. «Подготовка руководителей организаций по ГО, их заместителей.</p> <p>Дмитриева Лилия Александровна, главный хранитель фондов</p>

1. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры», г.Казань
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «КУЛЬТУРА»

Удостоверение о повышении квалификации 162422417190 рег.номер 30272024 от 18.09.2024г.
«Цифровые решения сохранения нематериального культурного наследия»

2. Краевое государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» г.Дивногорск
Удостоверение о повышении квалификации 242420702896 рег.номер 1090 от 25.09.2024г.

«Актуальные вопросы учётно-хранительской и научно-фондовой работы в музее»

Лебедева Мария Алексеевна, старший научный сотрудник

1. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный институт культуры», г.Химки
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «КУЛЬТУРА»

Удостоверение о повышении квалификации 502421541439 рег.номер 0356 от 22.04.2024г.
«Мультимедийные технологии в современном музее»

2. Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Сибирский многопрофильный институт непрерывного образования» г.Новосибирск
Удостоверение о повышении квалификации 542420443998 рег.номер 483-у от 24.06.2024г.

«Популяризация культурных мероприятий среди молодежи с «Пушкинской картой»: методы и инструменты продвижения, секреты успеха, опыт работы учреждений культуры»

Комарь Анастасия Васильевна, старший научный сотрудник

1. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пермский государственный институт культуры», г.Пермь
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «КУЛЬТУРА»

Удостоверение о повышении квалификации 592421863998 рег.номер 20126 от 07.10.2024г.
«Актуальные практики развития творческих навыков у детей с применением игровых технологий в учреждениях культуры»

2. Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Сибирский многопрофильный институт непрерывного образования» г.Новосибирск
Удостоверение о повышении квалификации 542420443997 рег.номер 482-у от 24.06.2024г.

«Популяризация культурных мероприятий среди молодежи с «Пушкинской картой»: методы и инструменты продвижения, секреты успеха, опыт работы учреждений культуры»

Максимова Татьяна Владимировна, старший научный сотрудник

1. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры», г.Краснодар

	<p>НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «КУЛЬТУРА» Удостоверение о повышении квалификации 231201678111 рег.номер 20243447 от 02.11.2024г. «Новые формы социально-культурной работы с различными категориями населения» 2. Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Сибирский многопрофильный институт непрерывного образования» г.Новосибирск Удостоверение о повышении квалификации 542420443999 рег.номер 484-у от 24.06.2024г. «Популяризация культурных мероприятий среди молодежи с «Пушкинской картой»: методы и инструменты продвижения, секреты успеха, опыт работы учреждений культуры» Селецкая Наталья Владиславна, научный сотрудник 1. Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Томский государственный университет» Принята в магистратуру очной формы обучения по специальности 46.04.01 История Стецюк Лариса Александровна, научный сотрудник КХМ им. В.И. Сурикова Участие в семинаре-практикуме по работе с незрячими и слабовидящими людьми «Важные мастерские» Сертификат участника 2024г. Шаповалова Татьяна Михайловна, научный сотрудник Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный институт культуры», г.Химки НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «КУЛЬТУРА» Удостоверение о повышении квалификации 502421541483 рег.номер 0400 от 22.04.2024г. «Мультимедийные технологии в современном музее»</p>
<p style="text-align: center;">12 Административно-хозяйственная работа</p> <p>1. Фондохранилище расположено на 1 этаже пятиэтажного многоквартирного жилого дома по адресу: г. Лесосибирск, ул. Карла Маркса, д. 3, пом. № 102 общей площадью 104 кв. м. Отопление, водоснабжение, канализация централизованные, нет изолятора для обработки предметов. Проведен интернет. Кондиционирование отсутствует. Год постройки здания 1970. В связи с отсутствием специального фондохранилища (депозитария), фонды МБУК «Лесосибирский краеведческий музей» расположены в приспособленном помещении, которое не соответствует установленным нормам хранения фондов. Хранилище фондов расположено в жилом доме, что недопустимо. Фондохранилище расположено в помещениях 104 кв. м., в которых музейные предметы и музейные коллекции располагаются на металлических стеллажах, есть деревянный шкаф, стеллажи для хранения картин. Площадей под фондохранение не хватает. Необходима система климат-контроля и спец.оборудование для хранения фондовых коллекций, согласно музейным правилам. Необходимо спец.оборудование для сканирования книг, негативов, объемных и крупногабаритных предметов.</p> <p>2. Выставочный зал расположен на 1 этаже пятиэтажного многоквартирного жилого дома по адресу: г. Лесосибирск, ул. Привокзальная, д. 9, пом. №№ 81, 82 общей площадью 348,8 кв. м. Выставочные помещения (большой зал – 207,1 кв.м., малый зал – 36,5 кв. м), помещения для</p>	

хранения фондов (№1 – 11,9 кв. м., №2 – 14,3 кв.м.), 2 кабинета, холл, гардероб, 2 подсобных помещения. Год постройки 1983. Отопление, водоснабжение, канализация централизованные. Имеется телефон-факс, Интернет. Кондиционирование помещений фондохранилищ и малого выставочного зала.

3. Традиционный исторический музей расположен на 1 этаже пятиэтажного многоквартирного жилого дома по адресу: г. Лесосибирск, 9 мкр., д. 14, пом. № 82 общей площадью 198,9 кв. м. Выставочные помещения (№1 – 49,8 кв.м., №2 - 54,9 кв. м., №3 - 6,5 кв.м., №4 - 8,7 кв.м., №5 - 37,3 кв. м., №6 – 17,7 кв. м), 1 кабинет, холл, гардероб, подсобное помещение. Год постройки 1986. Отопление, водоснабжение, канализация централизованные. Имеется телефон, Интернет. Кондиционирование отсутствует. В выставочных помещениях представлены стационарные выставки: «Маклаковский острог», «Маклаковское подворье» («Сибирская изба», «Клеть», «Амбар»), «Открытые фонды». В 2022 году были проведены работы по замене освещения выставочных площадей. Необходим капитальный ремонт помещений и крыши.

4. Музей леса расположен в одноэтажной пристройке пятиэтажного многоквартирного жилого дома, по адресу: г. Лесосибирск, 9 мкр., д. 10а, общей площадью 262,3 кв. м. Выставочные помещения (№1 – 103 кв.м., №2 – 15,5 кв. м., №3 – 18,9 кв.м.) 2 кабинета, холл, гардероб, 3 подсобных помещения. Год постройки 1997. Отопление, водоснабжение, канализация централизованные. Имеется телефон, Интернет. Кондиционирование отсутствует. В 2023 году произведен ремонт помещения для размещения постоянной экспозиции «На защите леса». Требовался перенос экспозиции, в связи с нехваткой площадей.

Экспозиции оборудованы стеклянными витринами, манекенами. Для временных выставок имеется переносное оборудование (вертикальные стойки). Для выставок вне музея используются стеклянные консоли.

Фондохранилища (130,2 кв.м.) оборудовано металлическими стеллажами, сейфами.

Все рабочие места имеют выход в систему Интернет.

Заключение.

МБУК «Лесосибирский краеведческий музей» активно ведет экспозиционно – выставочную деятельность. Однако действующие экспозиции практически не пополняются новыми экспонатами. Организуются временные выставки и передвижные. Необходимо расширять уже существующий список учреждений города, в которых размещаются временные тематические выставки вне музея.

Научно – исследовательская работа ведется по составлению тематико-экспозиционных планов, подготовке научных исторических справок, статей и др.

Необходимо разработать Концепцию развития МБУК «Лесосибирский краеведческий музей» до 2030 года. Концепция предлагает пути решения указанных проблем, а также внедрение новых подходов и методов музейной работы.

Приложение № 1

«Основные цифровые показатели деятельности музея»

за определенный период отчетности в следующем виде:

Основные цифровые показатели деятельности музея						
Показатели результативности	Методика расчета	2023г. (факт)	2024г. (план)	2024г. (факт)	Отклонение 23/24гг.	Отклонение в %
1	2	3	4	5	6	7
Количество экспонатов основного фонда		16281	16291	16291	10	0,06
– из них отреставрировано		0		0	0	0
Кол-во экспонируемых предметов о.ф.		8090	8090	9304	1214	15,00
Кол-во экспонатов о.ф., внесенных в электронный Гос. каталог РФ		14486	15446	16291	1805	12,46
Число посещений всего, тыс. чел.	<i>Графа 3 (индивидуальные посетители и посетители с экскурсионным обслуживанием)</i>	25,803	26,600	26,932	1,129	4,38
из них экскурсионно обслужено до 16 лет, тыс. чел.	<i>Графа 9, раздел 6, формы 8НК</i>	14,54	12,15	13,14	-1,4	-9,63
Число посещений музея - всего, тыс. чел.	<i>Графа 16, раздел 6, формы 8 НК</i>	74,01	74,99	75,15	1,14	1,54
Кол-во проведенных массовых мероприятий		96	88	90	-6	-6,25
Кол-во проведенных культурно-		184	184	201	17	9,24

образовательных мероприятий						
Кол-во выставок в музее	<i>Открытых в отчетном году</i>	53	29	29	-24	-45,28
Кол-во выставок вне музея	<i>Открытых в отчетном году</i>	18	19	19	1	5,55
Кол-во предлагаемых образовательных программ. (Обр. программа включает не менее 3 занятий, объединенных общей темой)	<i>Все разработанные программы, независимо от того, посещались они в отчетный период или нет</i>	0	0	0	0	0
Кол-во групп, посещавших образовательные программы		0	0	0	0	0
Наличие сайта, ссылка (не соц. сети)	https://museum-lesosibirsk.ru	<i>есть</i>	<i>есть</i>	<i>есть</i>		
– количество посещений сайта, чел.		6002	6002	9629	3627	60,42
Наличие электронного рабочего места для посетителя		<i>нет</i>	<i>нет</i>	<i>нет</i>		